

ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΕΣ ΕΜΨΥΧΩΣΕΙΣ ... Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ

1. ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΙΚΟΝΕΣ ΣΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ (εικονογράφηση, προφορική έκφραση, δημιουργική γραφή, κείμενο, εικαστικά)

Στόχοι:

- Να απολαύσουμε και να σχολιάσουμε τις εικόνες βιβλίων
- Να συνδέσουμε τις εικόνες με το κείμενο
- Να γράψουμε ιστορίες

Δράση:

- Επιλέγουμε ένα βιβλίο με πλούσια κι ελκυστική εικονογράφηση, ενώ σιγουρευόμαστε ότι τα παιδιά δεν το έχουν διαβάσει.
- Μοιράζουμε στις ομάδες παιδιών κάποιες από τις εικόνες του βιβλίου σε έγχρωμα φωτοαντίγραφα, ενώ παράλληλα τις προβάλλουμε μέσω βιντεοπροβολέα.
- Αφήνουμε τα παιδιά να σχολιάσουν αυθόρμητα την εικονογράφηση.
- Ο εκπαιδευτικός ενθαρρύνει τα παιδιά να «διαβάσουν» τις εικόνες με στόχο να εντοπίσουν και να περιγράψουν το κύριο πρόσωπο και τα δευτερεύοντα πρόσωπα της ιστορίας, τους τόπους δράσης, τις περιπέτειες των ηρώων κ.λ.π.
- Τα παιδιά βάζουν τις εικόνες στη σειρά που αυτά θέλουν και κατασκευάζουν ιστορίες στις ομάδες τους. Αρχικά προφορικά και στη συνέχεια γραπτώς.
- Η κάθε ομάδα διαβάζει τη δική της ιστορία, ενώ παρουσιάζει τις εικόνες με τη σειρά που τις τοποθέτησε.
- Τα κείμενα και οι εικόνες της κάθε ομάδας μπορούν να δεθούν μαζί και να αποτελέσουν ένα βιβλίο της τάξης. Τα παιδιά συμφωνούν να δώσουν ένα έξυπνο, δημιουργικό και πρωτότυπο τίτλο στο βιβλίο τους!
- Στη συνέχεια διαβάζουμε ολόκληρο το αυθεντικό βιβλίο στα παιδιά, ενώ τα ενθαρρύνουμε να το δανειστούν και για το σπίτι τους.

2. ΟΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΑΝΑΚΑΤΕΥΤΗΚΑΝ (κείμενο, δημιουργική γραφή)

Στόχοι:

- Να κατανοήσουμε με απλό τρόπο τα δομικά στοιχεία του αφηγηματικού κειμένου
- Να δημιουργήσουμε ιστορίες

Δράση:

- Ο εκπαιδευτικός επιλέγει μια μικρή και ξεκάθαρη σε νόημα ιστορία (απόσπασμα) από κάποιο βιβλίο. Αντιγράφει σε επιμήκη χαρτονάκια μία-μία τις προτάσεις του κειμένου. Σκορπά τις προτάσεις στο πάτωμα.
- Τα παιδιά βλέπουν μόνο το εξώφυλλο του βιβλίου και είτε σε ομάδες είτε στην ολομέλεια, συνδέουν τις προτάσεις σε μια σειρά προσπαθώντας να δημιουργήσουν μια ιστορία που να έχει νόημα.
- Διαβάζουμε κι απολαμβάνουμε τις ιστορίες που έχουν συνθέσει τα παιδιά. Κάθε εκδοχή είναι αποδεκτή, αρκεί το κείμενο να έχει νόημα και συνοχή.
- Διαβάζουμε στα παιδιά ολόκληρο το βιβλίο και ταυτόχρονα τα ενθαρρύνουμε να το δανειστούν!

3. ΤΟ ΔΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ (κείμενο, δημιουργική γραφή, εικαστικά, προφορική έκφραση)

Στόχοι:

- Να διαβάσουμε μια ιστορία με στόχο να την κατανοήσουμε
- Να δημιουργήσουμε το λεξιλόγιο μιας ιστορίας
- Να σχηματοποιήσουμε αφηγηματικά στοιχεία της ιστορίας
- Να χαρούμε την αισθητική αποτύπωση της ιστορίας με ζωγραφική και κολάζ

Δράση:

- Διαβάζουμε μια ιστορία. Για τα μικρής ηλικίας παιδιά ο εκπαιδευτικός παίρνει τον ρόλο του αφηγητή. Για τα παιδιά μεγαλύτερης ηλικίας συστήνουμε τη συνεργατική ανάγνωση βιβλίων, δηλαδή ο εκπαιδευτικός μαζί με τα παιδιά διαβάζουν εκ περιτροπής. Αμέσως μετά την αφήγηση εμψυχώνουμε τα παιδιά να εκφραστούν ελεύθερα και να μοιραστούν με τους συμμαθητές τους τις πρώτες αυθόρμητες εντυπώσεις τους.
- Δίνεται σε κάθε ομάδα ένα χαρτόνι μεγέθους Α1 για να δημιουργήσουν το δέντρο της ιστορίας.
- Τα παιδιά ομαδικά δημιουργούν πάνω στο χαρτόνι το δέντρο της ιστορίας ζωγραφίζοντας, γράφοντας και κολλώντας. Στην κορυφή θα τοποθετήσουν μία λέξη: το όνομα του κεντρικού ήρωα. Από κάτω δύο λέξεις: περιγραφή του ήρωα. Στη συνέχεια τρεις λέξεις: περιγραφή σκηνικού. Τέσσερις λέξεις: ο ρόλος του ήρωα στην ιστορία. Πέντε λέξεις: τι συνέβη κι εμπόδισε τον ήρωα να πετύχει το σκοπό του. Έξι λέξεις: πώς πέτυχε το σκοπό του; Εφτά λέξεις: τα καλύτερα σημεία της ιστορίας. Οκτώ λέξεις: για να συστήσουν το βιβλίο σε έναν φίλο, κ.ο.κ. Οι λέξεις εμπλουτίζονται με σχετικές μικρές ζωγραφιές.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Εάν υπάρχει ενδιαφέρον από την πλευρά των παιδιών κάθε ομάδα επιλέγει λέξεις από το δέντρο της (ή και των άλλων ομάδων) και γράφει μια καινούρια ιστορία.